

Der "Mozart Ladies Choral Society, Yonkers" freundschaftlichst gewidmet.

An grüner Linde.

Ernst Veit

Paul Engelskirchen

Gemächlich

SOPRAN



1. Das lust'-ge Blut der Lei - er - mann, zieht
2. Und wie es tanzt und wie es klingt, die
3. Der Kirch-turm auch der al - te Tropf, nicht

ALT



noch am A - bend spät her - an,
Nach - ti - gall her - bei sich schwingt } Tra-la-la,
jetzt im Tak - te mit dem Kopf }
mf

1-3. Tra-la-la - la,

Tra-la-la -



Tra-la-la, Zum Tanz an grü - ner Lin - de. } Er - spielt den schön - sten
Der Mond, der lau - ni -
Dem. Kü - ster selbst zuckt }
f

la, } Er spielt, er spielt den
Der Mond, der Mond, der
Dem Küster, Küster }



Wal - zer schon, von Haus und Scheu - er springt da - von Der
sche Ge - sell, er - hebt sich auf den Ze - hen schnell, Kriecht
Hand und Fuss, nun Bur - sche, wag' den ers - ten Kuss, vom

von Haus, von Haus und Scheu - er
er - hebt, er - hebt sich auf den
nun Bur - sche, Bur - sche wag' den

1. Bursch mit
 2. aus der
 3. Her zen

Bursch, der Bursch mit sei - nem Kin - de, der Bursch mit sei - nem
 aus, kriecht aus der Wolk' ge - schwin - de, kriecht aus der Wolk' ge -
 Herz, vom Her - zen springt die Rin - de, vom Her - zen springt die -

Walzer

rit. Kin - de!
 schwin - de!
 Rin - de!

mf Tra - la - la - la, Tra la - la -

rit. *f*

1-3. Zum Tanz, _____ zum Tanz _____

mf la, zum Tanz an grü - ner Lin - de; *f* Tra - la - la - la, *mf*

mf *f* *f* zum Tanz _____ zum

frit. Tra la - la - la, zum Tanz an grü - ner Lin - de.

frit. Tanz _____